



INSTITUTO DE PESQUISAS E ESTUDOS CULTURAIS E AMBIENTAIS SUSTENTÁVEIS DA AMAZÔNIA
IPEASA MUSEU ARACY PARAGUASSU, FAT/ITAITUBA, GPMASA/IFPA, 12ª URE/ITAITUBA,
GEAMAZ/UFPA, GEPI/UFPA, ASSOCIAÇÃO SUIÇO BRASILEIRA DE APOIO NA AMAZÔNIA
CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA INTERDISCIPLINAR
PARA PROFESSORES INDÍGENAS E NÃO-INDÍGENAS
DA AMAZÔNIA ORIENTAL E REGIÃO DO MÉDIO E ALTO TAPAJÓS
PERÍODO: 27 de MAIO a 12 de JUNHO 2021
Horário do Curso : Início as 18 horas e término às 21 horas

LINK do Curso : <https://www.youtube.com/channel/UCI2rk8eWn6fWw1t6uxfrxrw>

PÚBLICO

SOCIEDADE CIVIL, PROFESSORES DA REDE ESTADUAL E MUNICIPAL
(CERTIFICADO DE 60 HORAS)

Emails para Contato e Inscrição: ficha de inscrição do curso sera disponivel no site do ipeasa.org
Org.ipeasa@gmail.com (Dra Marcia Eloisa Lasmar Bieri)
jrgestor@hotmail.com (Prof ESP. José de Ribamar Almeida e Silva)

Comitê Científico de revisão do Curso: Profa Dra Maria Soeli Farias Lemoine; Profa Dra Denise Machado Cardoso; profa Dra Liz-Carmem Silva-Pereira; Profa Dra Maria Ludetana Araujo

COORDENADORES e Vice-cordenadores DO CURSO

Dra Márcia Eloisa LasmarBieri (DIRETORA DO IPEASA/ITAITUBA/Pa), Profa Dra Veruska dos Santos Nina; Profa e Artista grafica Alice Goëpfer ; Prof. José de Ribamar Almeida e Silva (DIRETOR DA URE/ITAITUBA/Pa ; Prof.a Regina Lucirene Macedo (Diretora do Museu Aracy Paraguassu e Vice-Diretora do IPEASA);, Excelentissima Ver Ivânia Maria Tossim (REPRESENTANTE DAS MULHERES NA POLITICA, IPEASA/JACAREACANGA/Pa) ; Prof. Haroldo Poxo Munduruku et Profa Silmara Yori (Professores do Ensino Fundamental na Aldeia SaiCinza).



Dra Marcia Eloisa Lasmar Bieri
DIRETORA DO IPEASA
 Mestre em Planejamento pelo Nucleo de Altos Estudos da Amazônia, UFPA; Doutora em Desenvolvimento Sócio Ambiental pelo NAEA, UFPA.



Prof José de Ribamar Almeida e Silva
DIRETOR DA URE/ITAITUBA
 Pedagogo e Filósofo(UFPA); Pos-graduado Docência Sup e Gestão Escolar/Diretor da URE/Itaituba



Prof Haroldo Poxo Munduruku
Graduação em Pedagogia pela Universidade do Estado do Pará (UEPa). Prof do Ensino Fundamental na Aldeia Sai Cinza.

Apresentação: O curso tem por objetivo propor aos professores da Amazônia das Escolas Publicas, indigenas e não indigenas, uma formação interdisciplinar dentro de um conteudo que vai responder aos intercâmbios, à aprendizagem e às inovações técnicas, pedagógicas e do meio ambiente amazônico neste complexo contexto de pandemia. Colaborar com a Semana da América Latina e Caribe afim de construirmos juntos um espaço propicio ao conhecimento, ao dialogo e as trocas de saberes entre os atores sociais da educação, da ciência e da cultura. (Profa Maria soeli Farias Lemoine, pelo comitê científico do IPEASA).

MODULOS TEMÁTICOS DO CURSO, DATA E HORÁRIOS

Modulo 1 : EDUCAÇÃO PARA A CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE : PLANTAS E ÁRVORES NATIVAS EM COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS.

Objetivo : Trabalhar com métodos e técnicas do plantio do guaraná afim de formar comunidades indígenas e rurais sustentáveis.

Data do curso : 8, 9, e 10 de JUNHO 2021

Início as 18 e término as 22 horas

Ministrantes: Profa Dra Natasha Veruska dos Santos Nina e Dra Marcia Eloisa Lasmar Bieri



Dra Natasha Veruska dos Santos Nina

Engenheira Agrônoma/Universidade Federal Rural da Amazônia/UFRA.

Mestre em Agricultura no Tropic Umido-PPGATU do

Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia/INPA. Doutora em Agronomia Tropical/PPGATR/Universidade Federal do Amazonas/UFAM.



Ementa do modulo 1 : EDUCAÇÃO PARA A CONSERVAÇÃO DA BIODIVERSIDADE : PLANTAS E ÁRVORES NATIVAS EM COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS.

Ementa: A cultura do guaraná e suas potencialidades. Formas de comercialização, produtos e mercados. Cultivares mais indicadas para a Região. Sistemas de cultivo e produção: Métodos de propagação e produção de mudas. Tratos culturais. Colheita e processamento.

Modulo 2. Educação Ambiental e Prática Pedagógica.

Objetivo: Ensinar técnicas e métodos de qualidade ambiental em espaços escolares e comunitários; envolver os atores sociais no processo de melhoria de qualidade ambiental.

Datas do curso: 28 de Maio 2021 e 4 de Junho Início as 18 horas e término as 22 horas

Ministrantes: Profa.Dra.Rosiane Ferreira Gonçalves et Profa.Dra.Marcilene Calandrine de Avelar.



Profa Dra Rosiane Ferreira Gonçalves (GEAMAZ/UFPA)

Doutora em Ciências do Desenvolvimento Socioambiental
Mestre em Antropologia, Especialista em Educação e Graduada em
Em Ciências Sociais e Pedagogia. Profa de Sociologia no Ministério
Da Defesa, Comando da Aeronautica. Profa Colaboradora do Nucleo
De Formação Indígena da UEPA. Vice-Direção do Grupo de Estudos e
Pesquisa em Educação Ambiental na Amazônia (GEAMAZ /UFPA).
Pesquisadora do Grupo de Estudos Indígenas na Amazônia (GEIA).
Ensino e Pesquisa nas áreas de Sociologia, Antropologia, Etnologia
Indígena, Meio Ambiente e Educação Ambiental.



Profa Dra Marcilene Calandrine de Avelar. Geamaz/UFPA

Mestre de Ensino de Ciências Ambientais. Especialista
Responsabilidade SocioAmbiental Corporativo. Esp
em Docência do Ensino Superior. Graduada em Biologia
e Pedagogia. Profa de Educação Basica na Rede Municipal
de Ananindeua. Pesquisadora do Grupo de Educação
Ambiental na Amazônia (GEAMAZ/UFPA). Ensino, Pesquisa
E Extensão na Area de Educação Ambiental, Formação
Docente e Educação Basica.



www.pragentemiluda.org

Ementa do modulo 2: Educação Ambiental: Metodologias Ativas e Educação Ambiental. Práticas engajadas de educação ambiental. Criação de jogos ambientais. Dinâmicas e transformações de ambientes à partir da Educação Ambiental.

Modulo 3: Artefatos para Educação Especial: Vivência, Métodos e Resultados. Objetivo: colaborar com os professores da Educação Básica na elaboração e criatividade de materiais didáticos e artefatos a serem confeccionados junto as crianças que apresentam necessidades especiais em fase escolar (à partir de material reciclado).

Data do curso: 27 de Maio e 1º de JUNHO 2021 Início as 18 horas e término às 22 horas

Ministrante do curso: Prof. Mestrando Benjamin da Costa Araújo



Prof Ms Benjamin da Costa Araujo

Mestrando em Estudos Linguísticos, pela Universidade Federal do Pará (UFPA). Linha de Pesquisa em narrativas indígenas, especificamente do Povo Munduruku. Poeta. Atua na conscientização e assessoria de atividades pedagógicas da educação especial.

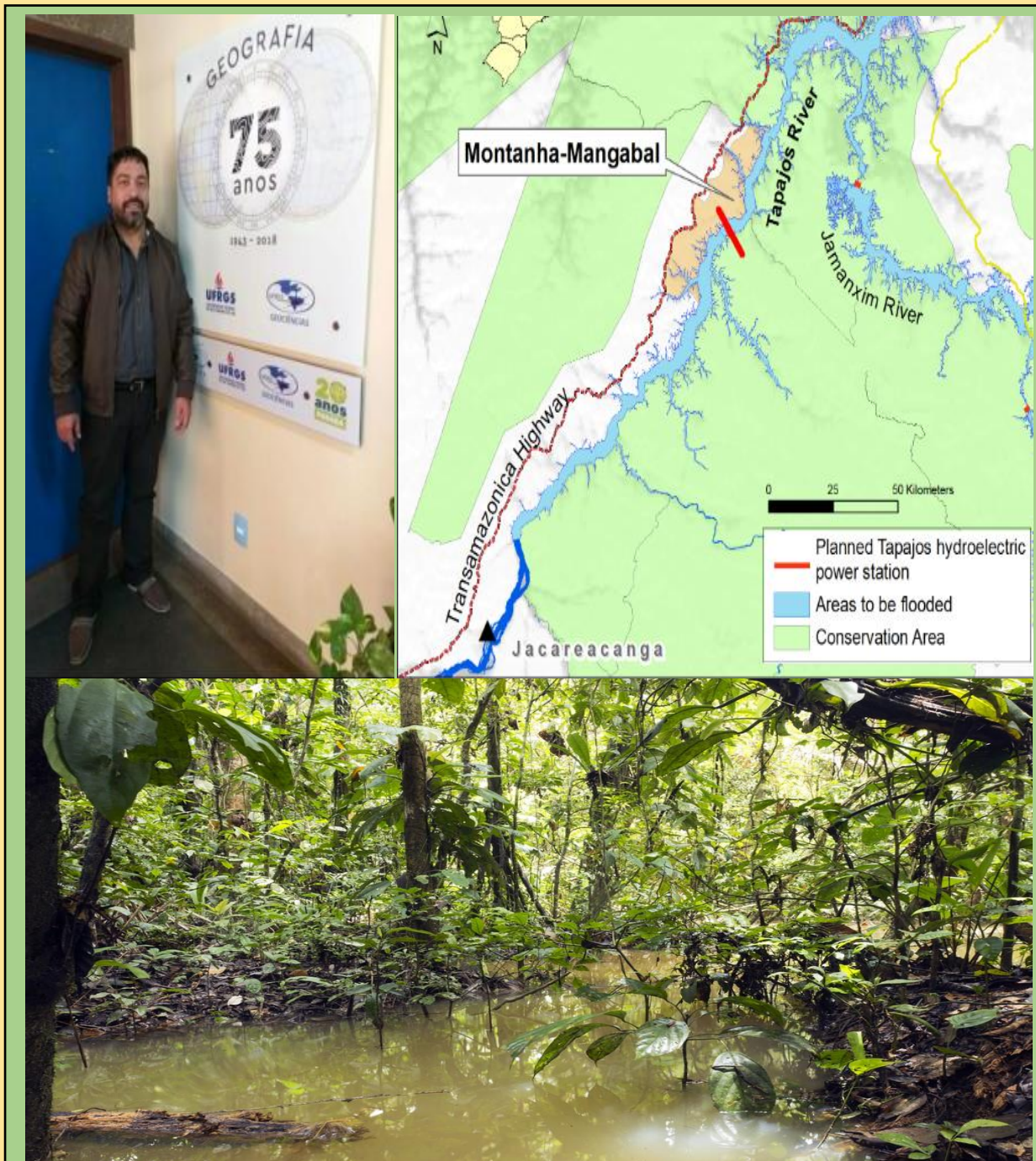


Ementa do modulo 3: refletir sobre o processo criativo de artefatos no ensinar-aprender, experienciar vivências e narrativas familiares de Educação Especial ; criar material significativo de Educação para crianças com necessidades especiais à partir de material reciclável ; propor avaliações e intervenções afim de responder aos novos desafios da criança e do ambiente socio-educativo.

Modulo 4: Gestão de Recursos Hídricos no Brasil - A Região Hidrográfica Amazônica

Data do Curso : 11 de JUNHO Início as 18 horas e término às 22 horas

Ministrante do curso: Prof. Doutorando Walber Lopes Abreu Contato: walberlopesabreumail.com



Prof Doutorando Walber Lopes de Abreu

Prof Ms em Geografia em Gestão do Território - PPGEO/UFGA. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Para - IFPA. Prof EBTT do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Para -IFPA. Ananindeua. Doutorando do Programa de Pós-Graduação em Geografia/POSGEA da Universidade Federal do Rio Grande do Sul/UFRGS. Linha de Pesquisa: Análise Ambiental. Membro do Grupo de Pesquisa Geografia das Águas na Amazônia(GGAAM).

Ementa do modulo: Gestão de Recursos Hídricos no Brasil. Análise do Conuntura 2020; O modelo de Gestão Integrada e Participativa; Governança da Água; O paradoxo da Água na Amazônia; A Fronteira Hídrica Nacional.

Modulo 5: Arte Indígena, Grafismo na Linguagem Visual

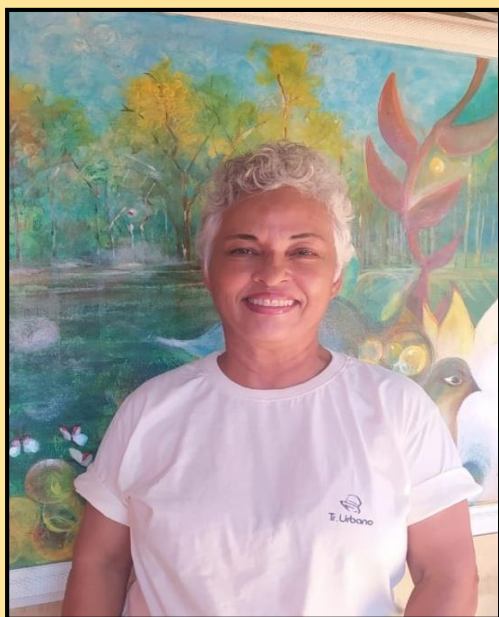
Objetivo: Criar espaços de expressão da Arte Indígena da região do Tapajós da Amazônia brasileira. Despertar na comunidade de Ensino a sensibilidade e a estética regional; desenvolver a Arte Indígena como expressão de comunicação na Escola e na comunidade. Saber ler a Arte indígena local.

Data do curso : 2, 3 e 4 de JUNHO 2021

Início às 18 horas e término às 22 Horas

Ministrantes do modulo: Profa.Esp. Ordoênia Chaves Lima (e-mail:ordoenia2@gmail.com)

Profa. e Artista Alice Göpfert (e-mail : alicegopfert7@gmail.com)



Profa. Alice Göpfert

Lic. Plena Educação Artística – Artes Plásticas e História da Arte pela FBT e Universidade Nacional de Brasília UNB/DF. Profa. Artes – SEDUC PA –SOME- 12 URE. Artista Visual - Fazedora de Arte e Artesanato Médio Tapajós – PA.Desde 1994. LAB - Ed Fotoativa – 2021 Bolsa de Experimentação I – CORES DA NATUREZA – Premiada

Projetista da Methodos – Cursos e Treinamentos



Profa.Esp. Ordoênia Chaves Lima

Licenciada em Artes Visuais pela Universidade Federal do Pará (2019) e Lic.Plena em Pedagogia pela Faculdade de Itaituba (2008). Professora efetiva da Rede Estadual de Ensino da disciplina de Artes e Faculdade do Tapajós, Coord. do LEAB da Faculdade do Tapajós, faz parte do Núcleo Docente Estruturante - NDE da Faculdade do Tapajós. Experiência na área de Educação, com ênfase em Educação e Artes, atuando: Gestão educacional, arte-educação; interdisciplinaridade e lúdico, com experiência em desenvolvimento de projetos de cunho pedagógico e social.Representante Methodos – Cursos e Treinamentos



Ementa do modulo 5: A arte indígena como linguagem visual. A concepção estética e visual do grafismo indígena. A compreensão dos diferentes tipos de grafismos indígenas. Estudo dos grupos indígenas e aplicação do grafismo conforme sua simbologia. Elaboração de atividades visuais e relato da experiência artística.

Membros Associados e Colaboradores do IPEASA

Conselheiros científicos: Profa.Dra. Denise Machado Cardoso (UFPa); Profa.Dra. Maria Ludetana Araujo (UFPa); Profa.Dra. Liz Carmem Silva-Pereira (IFPa/Itaituba); Prof. Doutorando Walber Lopes Abreu (IFPa); Prof. Dr. Erwan Dianteil (Centre d'Anthropologie Culturelle- CANTHEL, Université Paris-Descartes); Profa.Dra Julia Siqueira (UFSC); Prof. Dr. Eduardo Onofre (UEPR); ProfDr Anselmo Colares (UFOPa); Profa.Dra. Thais Nagaishi (UFRA/Belém); Dr. Marcio Nagaishi (EMATER/Belém); Prof. Dr. Mauricio K. Schimizu (Embrapa/Belém); Profa. Dra. Marilena Loureiro (NAEA/UFPa); Profa.Dra. Ligia Simonian (NAEA/UFPa); Dra. Clara Takaki Brandão (Pediatria e nutróloga/Min. Saúde Pública); Dra. Enilda Fagundes Rodrigues (Direito Internacional (Brasil/Portugal)); Dra. Anne-Claire Ortilieb (França); Dr. Guy Sandner e Dra. Sabine Sandner (França); Dra. Beth Bieri (Suíça); Prof. Dr. Raimundo Nonato Vieira Costa (Prof. na Ufopa, Doutor en Lettres pela Université de Limoges, França).

Comitê científico: Profa.Dra. Maria Soeli Farias-Lemoine (PARFOR-UFPa); Profa.Dra. Sônia Maria Caetano (FIT/Itaituba); Profa.Dra. Valéria Picanço (Universidade Federal do Tocantins/UFT); Profa.Dra. Maria Lucia Langbeck Ohana (Ufpa); Profa.Dra. Rosiane Gonçalves (GEAMAZ/UFPa); Prof. Doutorando Emilson /Aldeia Kuara/Amazonas; Profa. Doutoranda Erica Renata Pacheco (Geografia/UFPa); Profa. Ms. Eliete Cardoso (IFPa/Itaituba); Profa. Ms. Thamires Abreu (Profa. em Língua Inglesa); Prof. Ms. Benjamim da Costa Araújo (Letras/Ufpa); Prof. Dr. Marcio Macedo (Esp. em Comunicação Social/Consultor e Assessor em Pesquisas de Mercado/Estado do Para); Profa.Dra. Lucia Santana (Museu Paraense Emilio Goeldi/Fórum dos Museus); Profa.Dra. Regina Julião (Socióloga/SEDUC/Referência em Povos Indígenas); Dra. Elyne Farias (Br/Portugal); Profa. Ms. Cristina Cambas (Br/França); Prof. Ms. Arikleyton Ferreira (Instituto Federal Superior do Para/Responsável pelas publicações do Portal Ipeasa/Itaituba); Dra. Nina Kolarek (Tradutora juramentada/Certificados/Traduções em Francês, Inglês, Espanhol, Português/França/Brasil); Profa. Ms. Joyce Sampaio Neves Fernandes (Mestre em Serviço Social, UFSC).

Comitê científico, técnico-pedagógico (regional e local): Prof. José Ribamar Almeida e Silva (URE- Unidade Regional de Educação do Ensino Público); Profa. Esp. Eliete Pereira Lima, (Vice Direção em Escola Pública e co-fundadora do IPEASA); Dr. Wagner Weiga, referência em Arqueologia da Amazônia - INSIDE; Profa. Lic. Ivanete Lopes (Emater/Belém); Prof. Paulo Melk (Secretaria do Estado); Ver. Ivânia Maria Tossin, representante de Mulheres na Política (Jacareacanga); Profa. Esp. Ordoênia Chaves Lima, Profa. na Faculdade do Tapajós, Coordenadora do LEAB/FAT/Itaituba e 12 URE SEDUC PA; Profa. Alice Göpfert, 12 URE - SEDUC/SOME/Lic. Artes Visuais FBT/FA. UNB/DF; Prof. Ms. Felipe Melo (Secretaria Municipal de Educação); Esp. Maria da Saúde Noronha (Saúde Pública- co-fundadora do IPEASA); Prof Zenildo Munduru Ku (Escola Pública na Aldeia Sai Cinza); Profa. Sra. Elyne Figueira (Emater-STM); Téc. Sra. Djelma Tanaka (Emater-STM); Sra. Ir Irene Silva (Cong. São Paulo da Cruz); Téc. Sra. Maria Delza Branches (Apoio téc.-STM); Enfermeira Ms. Dilma Belém (Hosp. Mun./STM); Prof. Wandson UETA/Itaituba; Profa. Josi Almeida /Itaituba.

IPEASA – Endereço postal: Sede no Museu Aracy Paraguassu, Cidade de Itaituba, Para, Brasil
CNPJ: 30743698/0001-04

Av. Hugo Mendonça, 115 – Boa Esperança, Itaituba – Pa – Brasil. Cep: 68180-005 Caixa Postal: 101
Contato: (91) 99296-6100 Diretora: Dra. Marcia L. Bieri Vice-Diretora: Dra. Profa. Regina L. Macedo